

A1

共同エージェンシー (Co-agency) を発揮するための教師のあり方 ～IB 教員有資格者が行う教師のあり方のセルフスタディ～

山本純慈

東京農業大学第一高等学校 非常勤講師

1. 本研究の目的

経済協力開発機構(OECD)は、「教師と生徒が互いに教えと学びの過程の共同制作者になる」すなわち、共同エージェンシー (Co-agency) の発揮を重要視している (OECD, 2019)。柄本・松尾 (2020) は、「教師自身の変容」(柄本・松尾, 2020, p. 185.) が共同エージェンシーにおいて重要であるという。しかし、この研究では、教師自身が共同エージェンシーを発揮するための変容過程は不明である。そこで、本研究では私が生徒から受けた影響の振り返りを通じて、共同エージェンシーを発揮する教師のあり方を具体的に検討する。

2. 先行研究と理論的枠組み

IB 教師教育においては、Yamamoto・Drago・Eriguchi (2021) が、提案した Transformation Through Reflection モデルがある。このモデルは、ドナルド・ショーンが提案した「省察」と成人教育におけるメジローの「変容」モデルを組み合わせたものである。このモデルは、省察すなわち、「概念創出」「仮説生成」「行為の実践」を動力源にする。これにより、葛藤、自己省察、認識論への挑戦、新しい認識論に基づく行為の探究、認識論・自己・世界観の再統合が発生する。

3. 本研究の方法

本研究では、セルフスタディを採用した。セルフスタディとは、「1, 個人に即した、2, 共同的で批判的な省察を伴い、3, 学習の改善を目的として、4, 明確でプロセスが明瞭な、5, 知識の生産と発表」(私訳) (Samaras, 2010, p.9.) と定義されている。本研究では、私自身を対象とした。データとして、(a)私自身の省察記録と学習者に示した資料、(b)私と学習者とのコメントのやり取り、(c)週1回程度行った先輩教員とのミーティングメモ (d)授業アンケートの自由記述欄の記述、(e)IB 教師教育で作成したポートフォリオの5点を収集した。最後に、TTR モデルに基づき省察した。

4. 本研究の結果と考察

本研究から、教師は自らの個性を開示することで、教師らしく振る舞う呪縛から逃れられ、共同エージェンシーを成立させやすい対等な関係に変化することがわかった。そして、教師は観察者の視点を捨てて、学習者と共に「学習の共同研究者」へと自身のあり方を変容する必要性を確認した。

参考文献

Anastasia P. Samaras(2010) Self-Study Teacher Research: Improving Your Practice Through Collaborative Inquiry SAGE Publications, Inc

柄本健太郎, 松尾直博. (2020). 生徒と教師の Co-agency とは: 共に学びを創ることの困難さ, 必要な力と学校体制. 東京学芸大学教育実践研究, (16), 179-187.

OECD(2019)「2030年に向けた生徒エージェンシー」

Junji Yamamoto, Erika Drago, Kando Eriguchi(2021) Metacognition within the practice of IB Education. PROCEEDINGS OF THE 2021 EAST-ASIA IB INTERNATIONAL COFERENCE

A2

IB の主旨を含む教員研修の考察

ー「TOK の主旨を踏まえた主体的・対話的で深い学びのための授業研究会」を踏まえてー

ダッタ・シャミ、木之下（田中）理紗、小林直貴
（岡山理科大学、かえつ有明中・高等学校、聖ヨゼフ学園中学・高等学校）

文部科学省は平成 24 年の新規事業説明¹において「国際バカロレア（以下、IB）のカリキュラムや指導方法、評価方法等を研究し、我が国の教育に取り入れていくことは、新学習指導要領が目指す「生きる力」の育成や新成長戦略に掲げられている重要能力スキルの確実な習得に資するとともに、学習指導要領の見直しの際に有効な実証的資料となる」と述べていた。さらには、平成 24 年の新規事業「グローバル人材育成推進のための初等中等教育の充実等」²の一環で、国際バカロレア（以下、IB と表す）の理念を生かしたカリキュラム作りを行う学校を指定し、IB の趣旨を踏まえたカリキュラムや指導方法、評価方法等に関する調査研究を行ってきた。これらの経緯を踏まえると、今回の学習指導要領の「主体的・対話的で深い学び」は、IB の趣旨や理念との親和性がある可能性は高い。

本発表は、令和 2 年に実施した「TOK の趣旨を踏まえた主体的・対話的で深い学びのための授業研究会」に関する実施報告である。本授業研究会は、公文国際奨学財団国際教育関係団体助成のもと、日本国際バカロレア教育学会が「IB 教員を目指す大学生・大学院生、探究的・主体的な学びの指導法を学びたい中学校・高等学校の教員向け授業研究会事業」として公募し、採択されたものである。

本授業研究会においては、IB 教育が新学習指導要領と親和性があることを踏まえ、IB 教育の中でも特に IBDP の TOK に焦点をあて、その趣旨を踏まえた主体的・対話的で深い学びのための授業実践の研究に取り組んだ。本発表では現職教員向けの授業実践や研修を実施した経過、成果や課題について考察する。

¹ 文部科学省(2012)「平成 24 年度新規事業説明」
http://www.mext.go.jp/a_menu/hyouka/kekka/1311777.htm（閲覧日 2018 年 5 月 21 日）

² 文部科学省(2011)「文部科学省事業評価書（平成 24 年度新規・拡充事業等）」
https://www.mext.go.jp/a_menu/hyouka/kekka/1312317.htm（閲覧日 2022 年 7 月 4 日）

一条校におけるサービス・ラーニングを軸とした MYP のカリキュラム・マネジメント

高松 森一郎
ぐんま国際アカデミー中高等部

文部科学省は、カリキュラム・マネジメントについて「教育課程全体を通じた取組を通じて、教科横断的な視点から教育活動の改善を行っていくことや、学校全体としての取組を通じて、教科等や学年を越えた組織運営の改善を行っていくことが求められており、各学校が編成する教育課程を核に、どのように教育活動や組織運営などの学校の全体的な在り方を改善していくのか」を重要な鍵としている。一条校における国際バカロレア（IB）中等教育プログラム（MYP）のカリキュラム・マネジメントは、学習指導要領と MYP の実施要件の二つが基礎となるためより複雑なものとなる。殊にそれぞれに特有で重要な項目（学習指導要領における総合的な学習の時間や道徳（科）、MYP における行動と奉仕活動など）について、関連性を整理し、さらに教科教育との統合を勘案しなければならず、両者間・内の整理、統合するための具体的な手立てが必要となる。

MYP はその中核に「行動と奉仕活動」およびその集大成である「コミュニティープロジェクト」を据えており、サービス・ラーニング（SL）に重点を置く教育プログラムである。倉本（2008, p. 131）は、SL を「意義のある社会貢献活動と知的学習を結びつけるカリキュラム開発の方法論であり（中略）、サービス体験を体系的にリフレクションに取り組む過程で、更に生徒の学習や人格成長が促されることが期待できるカリキュラム・授業論」とし、また唐木（2010, p. 22）もその方法的特徴として、「カリキュラム統合」、「リフレクション」、「プロジェクト型学習」の 3 つを挙げている。一方、中学校学習指導要領でも比較的近い言葉が目標や指導の留意点で述べられている。総合的な学習の時間においては、「探究的な学習の過程を一層重視し、各教科等で育成する資質・能力を相互に関連付け、実社会・実生活において活用できるものとするとともに、各教科等を越えた学習の基盤となる資質・能力を育成する（文部科学省, 2018a, P. 6）」ことや、道徳教育は「道徳科を要として（中略）、あらゆる教育活動を通じて、適切に行われなくてはならない（文部科学省, 2018b, P. 8）」とし、「問題解決的で体験的な学習を取り入れることで道徳性を養う（文部科学省, 2018b, p. 77）」、「体験的な学習を取り入れる際には（中略）、生徒が体験を通じて学んだことを振り返り、その意義について考える（文部科学省, 2018b, p. 98）」ことの重要性が示されている。つまり、サービス・ラーニングを軸としてカリキュラムを整えていくことは、一条校 MYP の多様な教育活動の整理・統合に加え、学習指導要領と MYP の理念を実現する手段の一つになると考えられる。

本発表では、SL の MYP における位置付け、学習指導要領との親和性を整理するとともに、唐木（2010, p. 240）の学校教育における SL に関するカリキュラム統合の 7 分類（1. クラブ活動、委員会活動、2. ボランティア活動の単位化、3. 地域行事への参加、4. 「コミュニティーサービス」という学習時間の設定、5. 教科学習における SL、6. 学際的カリキュラムにおける SL、7. 学校全体の取り組みとしての SL）を延用して、様々な教育実践を SL の視座から体系化した事例を示し、一条校におけるサービス・ラーニングを軸とした MYP のカリキュラム・マネジメントの可能性と今後の実践課題について論じる。

唐木清志（2010）. アメリカ公民教育におけるサービス・ラーニング. 東信堂.

倉本哲男（2008）. アメリカにおけるカリキュラムマネジメントの研究: サービス・ラーニングの視点から. ふくろう出版.
文部科学省. 資料 1 教育課程企画特別部会 論点整理: 4. 学習指導要領等の理念を実現するために必要な方策. Retrieved

July 14, 2022, from https://www.mext.go.jp/b_menu/shingi/chukyo/chukyo3/siryo/attach/1364319.htm

文部科学省（2018a）. 中学校学習指導要領(平成 29 年告示)解説 総合的な学習の時間編.

文部科学省（2018b）. 中学校学習指導要領(平成 29 年告示)解説 特別の教科 道徳編.

Looking back at ten years of IB Admissions at Okayama University

IB Admissions 10th. Anniversary (2012-2022)

Sabina Mahmood

(Associate Professor, IB Program Director, Okayama University)

Okayama University is a Super Global National University that began IB admissions in 2012 and, in 2022, is proudly celebrating the 10th. Anniversary of IB Admissions. As of April 2022, 101 IB students from IB schools worldwide have enrolled in 10 Faculties and “The Global Discovery Program” (GDP), including 25 graduates. This first decade of IB admissions was crucial to Okayama University as it transitioned into the most IB-friendly University in Japan among prospective IB students, their family members, and IB college counselors worldwide.

As of April 2022, there are IB students in almost all Faculties and GDP. Our IB community is growing fast! All Faculty members are eager to enroll IB students, as Okayama University truly believes and has experienced through our enrolled IB students that the IB education is a world-renowned, high-quality educational program that aims to nurture young individuals who can create a better and more peaceful world. Our enrolled IB students are bright, cheerful, and optimistic, with good communication skills, presentation skills, and English fluency. They are also empathetic, eager to take up new challenges, and good team players. They are also excellent candidates for study abroad programs. Our IB students have won competitions in the fields of research and sports. In contrast, others have represented Okayama University on the international stage as members of the “Next Generation Leader Global Summit- One Young World,” National Research championships, and even beauty pageants! We are also proud to have 25 IB students who completed their bachelor’s degrees, moved on to postgraduate school, or got their dream jobs! We are pleased that all IB students who have graduated from the Medical and Health Sciences have passed the Japanese National Board Exams and become licensed professionals. The Employment rate of our IB graduates is presently 100%. Our IB graduates work in Multinational companies, IT companies, Electronic companies, Research Institutes, IB Schools, our University Hospital, and other hospitals. As a Japanese National University, we are fortunate to have so many IB students from worldwide IB schools. Our main strengths are our IB-friendly attitude, strong student support, and a growing community of brilliant IB students eager to help the IB community grow. We at Okayama University appreciate and understand IB education and welcome all IB students with open arms! This presentation will include a year-by-year review of changes that were made to admission guidelines; the measures that were taken to increase the number of IB student enrollments from 1 student per year to an average of 10-12 students per year, which included the reformation of the way we represent Okayama University to meet the specific needs of our prospective IB students; the type of IB student support that we offer which unites all IB students on Campus on a common social networking platform LINE; the influence of an IB educational background on student’s academic and extra-curricular activity performance; and the difference between IB students from various IB school backgrounds. In addition, information about where IB students go after graduation and what kind of work industry they join will also be shared. Finally, Okayama University’s triple approach towards enhancing IB admissions, namely “PR activities- IB Student Support-IB research,” will be explained in detail.

B2

**Relation between students' competencies acquired in the Diploma Program (DP)
and their behavior, attitudes, or experience:
a quantitative study on correlation and causality from a questionnaire survey.**

Yohei MATSUMOTO
(Chiba University)

1. Background

This research aims to quantitatively examine the correlation and causality between competencies perceived by the students who take the Diploma Programme (DP) in the International Baccalaureate (IB) and their behavior, attitudes, or experiences. While some schools regulated in Article 1 of the School Education Act have gradually promoted the adoption of IBDP, the determinants of competencies of IB are not evident yet. Therefore, this research compares students who take DP (DP students) and those who do not take DP (non-DP students) and examines aspects that strongly influence high school students' competencies. The analysis used the data from the questionnaire survey conducted by MEXT consortium for promotion of IB education in Japan among high schools and secondary schools that introduced the DP. The questionnaire survey obtained responses from four schools (n=384) for second-year students and nine (n=473) for third-year students.

2. Summary of work

This research implements multivariate analysis focusing on the following factors: their experiences with curricular and extracurricular activities, time for studying after school, satisfaction with school life, career path after completing DP, attitudes toward their career after obtaining their final degree, and whether they are humanities or science type.

3. Summary of results

Firstly, the multivariate analysis revealed that being DP students ($p < .001$) as well as having educational experience abroad ($p < .05$) positively impacted competencies though it omits the table due to the space. Contrarily, there was no effect on gender, whether the school of choice after high school graduation was domestic or foreign, or whether they were humanities or science type. Secondly, adding the variables on time for studying after school, satisfaction with school life, and prospects of career paths into the model, being a DP student still positively impacted the sense of competencies. Thirdly, adding variables on the experiences in high school classes into the model, learning from a broader perspective with others ($p < .001$) positively impacted the sense of competencies. Besides, the variable extinguished the positive impact of being DP students on the competencies. Finally, adding the variable of whether the students enrolled in DP after the Primary and Middle Years Programme (PYP and MYP) into the model, the variable ($p < .001$) positively impacted the sense of competencies. The variable also extinguished the positive impact of being DP students on the competencies.

4. Discussion and conclusions

The multivariate analysis indicated that being a DP student positively impacted the sense of competencies. Meanwhile, learning from a broader perspective with others appears to have an effect equivalent to DP. Clear career paths can also be critical, responding to the findings of prior studies. In addition, it is possible that entering DP after PYP and MYP can be effective in developing competencies, and it is necessary to research further to determine this.

エリクソンの概念型学習モデルを踏まえた教育方法の検討 —国際バカロレアの批判的思考指導の 方略・実践に着目して—

赤塚祐哉・菰田真由美・木村光宏・安田明弘
早稲田大学教育総合研究所

1. 研究の目的・意義

本研究の目的は、国際バカロレア（IB）教育で採用されているエリクソン（H. L. Erickson）の概念型学習モデルが、IB 実施校でどのように受容・実践されているのか、その実態を解明することである。近年、DeSeCo により整理された能力概念「コンピテンス」の影響を受け、国内外で批判的思考を高校で育成することへの関心が高まっている。一方、国内では批判的思考を育成する教育方法に関する論考や実践は限られ、教育方法の確立が喫緊の課題となっている。そこで着目するのが IB 教育である。IB 教育では、批判的思考を高める手段として、概念型学習モデルが採用されている。ところが、教師がどのようにこのモデルを受容・実践しているのかといった実態は明らかにされていない。加えて、このモデルがいかにして、学習者の批判的思考に影響を与え得るのかといった検証は管見の限り見当たらない。そこで、本発表では以下の2点を研究課題・研究方法とし、研究の中間報告を行う。

- 1) 概念型学習モデルと、IB 教育で提示されている指導方略、現場での実践の落差を検討する。その方法として、IB 発行の資料分析、教師への聞き取り、授業の参与観察を実施する。
- 2) 概念型学習モデルが、批判的思考にどの程度の影響を与えるのかを捉える。そのために、このモデルに焦点を当てた授業実践を高校教員にしてもらう。

2. 教師たちの概念型学習モデルに対する指導観

3名の教師を対象としてフォーカスグループインタビューを実施し、教師たちの概念型学習モデルに対する指導観を捉えることを試みた。教師たちの属性とは以下の表1の通りである。

表1. フォーカスグループインタビューに参加した教師たちの属性

名前	所属先・方面	主な担当科目	教員経験年数	DP 認定校での経験年数
A 教諭	私立高校・中国地方	言語 B（英語）	1	1
B 教諭	国・公立高校・関東地方	非 IB の英語科目	1	1
C 教諭	国・公立高校・近畿地方	言語 B（英語）、TOK	21	7

概念型学習の実施にあたり、A 教諭は概念を基盤としながらも、あくまでも外国語（英語）習得を主軸とした授業展開が重要であるとの認識に至ったことを語った。B 教諭は「何かを概念的に理解させるためには、概念的な問いを直接投げかけて考えさせる以外に、（その概念に関連した）具体的な事例を複数提示し、それらを比較・対照したり捨象したりすることによって理解させる方法」を検討する重要性を報告するなど、外国語（英語）習得場面での教育方法上の工夫を深めていきたいと報告した。C 教諭は、自身の「言語 B（英語）」で取り扱っていた概念レベルはミクロな概念であったことへの気づきを報告し、「マクロな概念についても扱うことで、エリクソンのいう概念型の授業への道筋となり、外国語（英語）で思考を深めることができるのではないかと考えた」と報告した。それぞれの教師たちが、外国語（英語）授業における概念の取扱い方への工夫を今後検討していく必要性を指摘した。

大学生におけるジェネリックスキルとしての批判的思考の育成に関する研究
—インフュージョンアプローチを用いて—

三 垣 雅 美
(環太平洋大学)

1. 問題の所在と研究目的

2008年の中央教育審議会による答申を受け、学士力とは何か、参考指針4項目が提示された。その1つに、コミュニケーションスキルや論理的思考、問題解決力を含む汎用的技能（ジェネリックスキル）があり、現在、多くの大学がその育成に注力している。

これに伴い、高等教育における批判的思考の育成を目的としたプログラム開発や評価に関する先行研究が散見されるようになった（菊島ほか 2018, 楠見ほか 2012）。

また、Ennis (1989) は、批判的思考をどのように教えるかについて次のように分類している。批判的思考の一般原則そのものを教える普遍アプローチ、既存の科目の中で思考の一般原則を示していくインフュージョンアプローチ、そして思考の一般原則は明示せず、思考を誘発するようなやり方で特定科目を教えるイマージョンアプローチである。

本研究は、大学3年生を対象にインフュージョンアプローチを用い、ジェネリックスキルとして批判的思考の指導を試み、批判的思考の育成について考察を与えることを目的とする。

2. 研究の方法

経済経営学を専攻する大学生3年生13人を対象とした。ゼミナールⅠⅡでは、2年間かけて卒業論文の執筆準備に当てる。3年前期において、卒論テーマを決めるにあたり、問いを立て、どんな切り口でその問いに迫っていくかを学ぶ。そこで学生たちは、批判的思考育成を目的とした様々な問いを出題され、自分の意見や立場を明確にしたのち、グループに分かれて議論し、クラス全体で発表したり、クラス討議に発展させたりした。

調査方法は、第1回目と第15回目の授業で批判的思考態度テスト（平山・楠見, 2004）を実施し変容を観察した。また、対象者は第1回目の授業で、批判的思考について自分なりの定義をした。第12回目の授業で「批判的思考とはどのようなものか」「このゼミにおける議論を通して、自分の思考がどのように変化してきたか」「今までとは違う発想や考え方で物事をとらえることがありましたか」等の質問と具体例を回答した。第13回目の授業では、批判的思考を促す問いを生成したり、卒論についてリサーチクエスチョンを考えたりした。

これらの回答を分析し、対象大学生の思考の変化、物事に対する考え方の変容を検証する。

3. 結論

調査結果については、当日報告する

【参考文献】

Ennis, R. H. (1989). Critical thinking and subject specificity: Clarification and needed research. *Educational researcher*, 18(3), 4-10.

菊島正浩, 寺本妙子, 柴原宜幸 (2018). 大学生における批判的思考力と態度の育成を目的とした教育プログラムの実践と評価. *日本教育工学会論文誌*, 41(4), 427-437.

楠見孝, 田中優子, 平山るみ (2012). 批判的思考力を育成する大学初年次教育の実践と評価. *認知科学*, 19(1), 69-82.

なぜ school-based syllabus を導入するのか
-カザフスタンに着目して-

梅津 静子
(筑波大学)

<研究背景と目的> School-based syllabus (以下 SBS) とは、DP において、ローカルのニーズを満たすために学校が独自に設定できる科目を指す。具体的には、DP 科目のグループ 2~6 を標準レベル (SL) の SBS に代替することができる。ターク (2009) は SBS を、ローカルのニーズを満たす革新的な仕組みであると述べており、IBO も SBS の導入を「歓迎している」(IBO 2015:11)。理由としては、IB が重視する教育目標のひとつに国際理解 (international mindedness) があり、国際理解のためには、自国のアイデンティティを育むことが重要であるという考えがなされているためである (Peterson 1972)。現在においても、IBO は、各学校が地域性を出す制度設計に励んでいる。しかしながら、実際に SBS を導入している学校は、世界中の DP 校をみても極少数である。DP 校が世界中に約 3,600 校あるのにも関わらず、2022 年 5 月試験で実施された SBS は 10 のみである。なぜ、世界の DP 校は SBS を導入しないのだろうか。この問いには幾つかの回答が推察される。第一に進路の選択肢が狭まる危うさ、第二に、SBS を導入する際の学校側の時間と労力の負担がある。日本の IB コーディネーターに行った予備的調査において、上記の理由で SBS を検討したことが無いとの回答が得られた (2022 年 6 月インタビュー)。これらを踏まえると、むしろ逆の疑問 - なぜ、学校は SBS を導入するのか - が湧いてくる。そこで本発表では、SBS を導入する数少ない DP 校の一つである、カザフスタンのナザルバエフ・ヌルスルタン校 (Nazarbayev Intellectual School in Nur-Sultan ; 以下ナザルバエフ校) に着目する。この学校では、2016 年より「カザフスタンの近現代史 (Modern history of Kazakhstan)」(グループ 3) という SBS を導入している。なぜ、ナザルバエフ校は SBS を導入したのだろうか。本発表では、数少ない SBS 導入校に着目し、その導入背景と実態を明らかにする。これらを通し、DP において、地域性を出すことの可能性と限界を探ることとする。

<文献調査の結果と考察> ナザルバエフ校はナザルバエフ大統領 (当時) の新自由主義的な教育改革の一環で、2008 年に設立された (Bridges 2014)。優秀なカザフスタンの生徒を対象にした学校で、グローバルな社会で競争できる人材の育成を目指している。2013 年より DP が、そしてまもなく SBS が導入された。ナザルバエフ校において、SBS の「カザフスタンの近現代史」は国の指定科目である「カザフスタン史」と IB コースの両方の要件を満たすために作られた (IBO 2019)。生徒は「カザフスタンの近現代史」を通し、国際的な視野を育むと共に自分のルーツへの深い理解が目指されている (IBO 2017)。カザフスタンの歴史教育では 1991 年の独立以来、カザフスタン人としてのアイデンティティの構築が目指されてきた (kissane 2005) ため、国指定の「カザフスタン史」の要件を満たす必要性は高いと考えられる。すなわち、ナザルバエフ校において SBS の導入は、カザフスタンの国際教育ネットワークへの進出という目的を、自国の指定科目の読み替えという比較的負担の少ない方法で達成できるという点で、「ローカルのニーズを満たす」ことに寄与していると言えよう。ただし、このことは、SBS が国際理解のためのステップとして機能していることの証左にはならない。なぜなら、ナザルバエフ校側の視点から見れば、IB はきわめて新自由主義的な意図のもと導入され、SBS (「カザフスタンの近現代史」) は、国際理解よりも「グローバル社会で競争する」ことにより重きを置くための動きと捉えられうるためである。つまり、SBS の導入は、国際理解のために地域性を積極的に認めようとする IBO の意図とは裏腹に、ローカルな社会に、ナショナリズムを保持したまま国際社会に進出する手立てを提供しているといえよう。

「総合的な学習の時間」と国際バカロレア「探究の単元」
—小学生の社会情動的スキルに関する量的研究—

林原 慎
(福山市立大学)

1. 研究の背景と目的

社会情動的スキルは、非認知スキル、ソフトスキル、性格スキルとも呼ばれ、日本の学習指導要領における「学びに向かう力」のことである（経済協力開発機構：OECD 2018）。日本では、社会情動的スキルの強化は総合的な学習の時間（以下、「総合学習」）で実施されることが多く（IKESAKO and MIYAMOTO 2015）、「総合学習」は教育課程の中核を担う位置づけになっている（黒上 2017）。一方、国際バカロレア（International Baccalaureate, 以下 IB）の初等教育プログラム（Primary Years Program, 以下 PYP）では、「探究の単元」（Unit of Inquiry, UOI）が PYP の中核的な科目である（山内 2022）。また、PYP が目指す「IB の学習者像」では社会的、情動的な成長に重点を置いている（BULLOCK 2011）。「総合学習」と「探究の単元」の共通点は、①探究的な学習活動を行う点、②社会情動的スキルの育成に関わっている点、③教育課程の中核を担っている教科である点、④教科の枠を超えて教科横断的に学ぶ点、⑤各教科とのつながりが重視されている点、⑥実情に合わせた学校独自の教育活動を行う点、⑦「概念」の形成を目指している点、⑧生涯にわたって学び続ける態度を養うことを志向している点等である。DIX and SNIEDZE-GREGORY (2020) は、オーストラリアにおける PYP 校では、社会的スキル、感情的スキル、学習スキルにおいて肯定的な効果が見られることを明らかにした。また、BOAL and NAKAMOTO (2020) は、アメリカ・カリフォルニア州において、PYP の児童の「社会性と情動の学習」（Social-Emotional Learning、SEL）が高まったとしている。以上のようなことから、公立小学校の「総合学習」と PYP 校の「探究の単元」には、共通点が多くみられるものの、公立小学校の児童と PYP 校の児童では、社会情動的スキルに差異が生じる可能性がある。また、学校規模や学級規模は、学習形態や児童のグループ活動に影響を及ぼすことが想定されるため、結果として児童の社会情動的スキルの差異となって表出される可能性がある。そこで、本研究では、日本の公立校で実施されている「総合学習」と日本の PYP 校で行われている「探究の単元」で育まれている社会情動的スキルにどのような差異があるのかを明らかにすることを目的とする。次に、公立校と PYP 校の違い、学校規模、学級規模が社会情動的スキルに及ぼす影響も考慮した共分散構造分析モデルで示す。

2. 研究の方法

調査は、2021 年 10 月～12 月にかけて、Google Form を使用して公立小学校 4 校、PYP 小学校 2 校の計 6 校で行われた。調査対象者は、小学校 4 年生から 6 年生の計 1,133 人であった。このうち、955 人からの回答が回収されたが、有効回答数は 833 人（有効回答率 73.5%）であった。A 校は 1 学年 4～5 学級、B 校と D 校は 1 学年 2 学級、C 校は 1 学年 20 人未満であった。PYP 小学校については、E 校、F 校の 2 校から協力を得られ、いずれも 1 学級 25 人以下であった。

3. 結果と考察

先行研究を参考にし、探究的な学習活動における社会情動的スキルを想定して作成した 30 項目（4 件法）について、最尤法、プロマックス回転で因子抽出の基準を 5 に設定して因子分析を行った。結果、因子負荷量が.300 以上で複数因子に重複負荷していた 1 項目、いずれの因子でも因子負荷量が.300 に満たなかった 1 項目が存在したのでこれらの 2 項目を削除して、再度因子分析を行っ

た。結果、「協調性」、「開かれた心」、「感情制御」、「課題解決」、「他者関係性」の5因子が見出された。次に、公立小学校と PYP 小学校で育まれる社会情動的スキルの因子得点に対して一元配置分散分析を行った。結果、PYP 校の「開かれた心」($p<.01$)、「他者関係性」($p<.001$)、「感情制御」($p<.05$)は公立小学校よりも有意に高い結果となった(表1)。さらに、因子分析結果を基に共分散構造分析を行った。高次因子となる「社会情動的スキル」から5つの下位概念へパス、要因となる「公立校/PYP校」(ダミー変数)、「学校規模」、「学級規模」からのパス、それぞれの相関関係を示すパスを引いた。図1は適合度が最も高くなったモデルである。

PYP 校の方で公立小学校よりも社会情動的スキルの3要因が有意に高かった理由として「IBの学習者像」の影響があると考えられる。「IBの学習者像」は校舎内の至る所で「見える化」がされている。また、「探究の単元」のプランナーには「IBの学習者像」の項目があり、社会情動的スキルを高めるための意識を教員は強く持つ。一方、「総合学習」ではPYPのような手立ては見られず担任教師の力量に任されている部分が多い。「協調性」と「課題解決」には、公立校とPYP校の間に有意な差異はなく、これらは「総合学習」においても意識的に育成されているのではないかと推察する。校種に関係なく学校規模が大きいほど集団を意識するため「感情制御」が僅かに高まると考えられる。また、学級規模が小さいほど学級の集団内に信頼や協力関係が生まれ、結果的に「協調性」は僅かに高まると考えられる。

表1 社会情動的スキルの分散分析の結果

学校種(N)	協調性(SD)	開かれた心(SD)	他者関係性(SD)	課題解決(SD)	感情制御(SD)
公立校(695)	-.006(.973)	-.037(.949)	-.081(.972)	-.005(.961)	-.039(.927)
PYP校(138)	.029(.785)	.188(.801)	.408(.694)	.025(.822)	.175(.766)
F値	$F(1,831)=.160$	$F(1,831)=6.795^{**}$	$F(1,831)=31.630^{***}$	$F(1,831)=.119$	$F(1,831)=6.244^*$

*** $p<.001$, ** $p<.01$, * $p<.05$

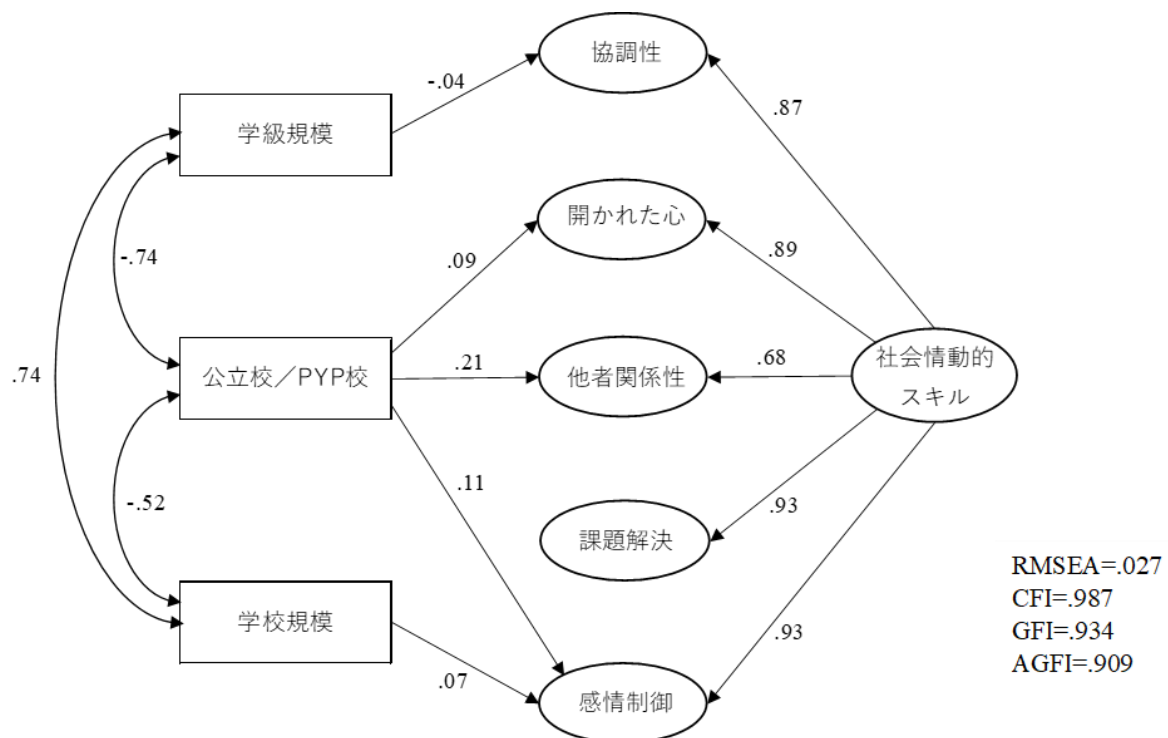


図1 社会情動的スキルの下位概念に影響を及ぼす要因を示すパス図

Ecolinguistics in Hiroshima Global Academy (HiGA)

Graeme Gilmour
(Hiroshima Global
Academy)

Educating for current contexts demands changes in traditional pedagogies. International Baccalaureate (IB) programmes insist each student studies at least two languages and encourage inquiry through interdisciplinary perspectives that embrace diverse views. Hiroshima Global Academy (HiGA) is a new purpose-built high school, in Japan, that envisions educating leaders of sustainable peace. The middle year students follow the IB Middle Years Programme (MYP) synergized with the Japanese National Curriculum (JNC) and a Social Emotional Ethical (SEE) Learning programme. Creating changes in values that will support sustainable peace are integral across the curriculum. Curriculum overload becomes a serious concern in schools pursuing high-stake examination success when it is easy to lose sight of original school missions. HiGA consciously seeks to fulfill curriculum requirements to support its mission. Identified as relevant to this goal ecolinguistics has been incorporated into the curriculum map in various places. Most recently, it was part of an MYP interdisciplinary unit (IDU) for grade nine students. The underlying research question was: Can an ecolinguistics approach to studying Japanese literature in the original language and English translation refine student sensibilities to how language encodes values, constructs knowledge and informs actions. Works of Arran Stibbe were adapted by the Japanese and English department for student study of Japanese haiku and the movie *Totoro no Tonari* over a 3-day period. Student outcomes included reflections that indicate a general raising of awareness of the power of language in encoding and creating values.

**Comparisons of Contents and Contexts in Probability in a Japanese Junior High School
Mathematics Textbook and IB's Textbook for MYP**

Nagisa Nakawa and Mitsuhiro Kimura
Kanto Gakuin University, Okayama Science University

This study aimed to find similarities and differences in the content and pedagogy of probability as presented in a Japanese Grade 2 (Grade 8) textbook (Fujii et al., 2020) and a concept-based MYP 3 textbook (Amlin & Bateson, 2018). Nakawa (2020) investigated the differences between Japanese Maths 1 textbooks and IB textbooks and found similarities and differences. In particular, the UK concept-based textbooks have more questions than the Japanese textbook. The author identifies whether they are similarities or differences in the topic of probability. As an analytical framework, the framework of Han et al. (2011) is applied, focusing on the context of the examples and questions. They set up four categories to analyse question types: routine and non-routine, close-ended and open-ended, knowing, applying and reasoning, and context and non-context (Han et al., 2011, p. 132). In addition, we coded six contexts presented by Zapata-Cardona and Escobar (2019): sports, arts, society, politics, economy and science. Chapter 6 of the Japanese book, pp. 159-171, 'Understanding and explaining likelihoods', and pp. 82-107 of the chapter 'What are the chances?' in the IB textbook were included in the analysis. The Venn diagram section of the textbook was excluded from the analysis as it is not available in the Japanese version. Only the results of the qualitative analysis are briefly presented here, while the quantitative analysis will be shown in the presentation. The results show that, unlike previous research findings, the Japanese textbooks had an abundance of atypical, free-form, inferential questions embedded within a specific context. It also included questions that asked students to anticipate what they would expect to find before computing the answer. This appears to influence the new Courses of Study, which emphasises the importance of mathematical activities in mathematics teaching and learning. At the same time, the MYP textbook shows richer contexts, for example, yoga, dentistry, vegetarianism and skating. The Japanese textbook deals only with a limited number of social contexts, such as lots, dice, cards, playing cards and coins. The result is similar to that of Nakawa & Kimura (2021). It may have implications for students' learning of probability.

References

- Amlin, I., & Bateson, R. (2018). *MYP by concept 3 Mathematics*. Hodder education.
- Fujii et al., (2020). *New Mathematics 2*. Tokyoshoseki.
- Han, S., Rosli, R., Capraro, M. R., & Capraro, M. M. (2011). The textbook analysis on probability: The case of Korea, Malaysia and U.S. textbooks. *Research in Mathematical Education*, 15(2), 127–140.
- Nakawa, N. (2020). International Baccalaureate Middle Year Program (MYP) Analysis of Mathematics Textbooks on Mathematics and Mathematics I in Japan-Focusing on the Contents of Statistics. 『日本バカロレア教育研究』 4, 1-10.
- Nakawa, N., & Kimura, M. (2021). Analysis of Secondary Mathematics Textbook and Teaching Material on Probability in Japan and in the International Baccalaureate Diploma Programme. 『日本バカロレア教育研究』 5, 55-73.
- Zapata-Cardona, L., & Escobar, L. M. M. (2019). Critical citizenship in Colombian statistics textbooks. In G. Burrill & D. Ben-Zvi (Eds.), *Topics and trends in current statistics education research* (pp. 373–389). Springer.

IB コーディネーターの職能発達に関する研究
—PYP 教員のライフヒストリー調査をもとに—

佐々木恵美子
(筑波大学大学院)

【研究の目的】 本研究は、国際バカロレア初等教育プログラム (International Baccalaureate Primary Years Programme: 以下、IBPYP) を導入した公立小学校の PYP コーディネーターが、IBPYP 導入過程のいかなる経験によって、いかにミドルリーダー (以下、ミドル) としての職能発達をしてきたのかを、教職を中心としたライフヒストリーをもとに明らかにすることを目的とする。

【問題の所在】 近年、学校経営が管理型から自律型へと移行するなか、学校におけるミドルへの関心が高まっている (畑中 2013)。ミドル育成は喫緊の課題であるが、技能獲得型の行政主導の研修が必ずしも実践につながっていない (小柳 2014) との指摘もあり、ミドルの職能発達の過程についてさらなる実証的研究の蓄積が求められている。山崎 (2002) は、教師の発達は何かを獲得していく「単調右肩上がり積み上げ型」ではなく、「選択的変容型発達モデル」であるとしている。さらに、それらの発達は「自分にとって意味のある学校への赴任」「教育上の実践」といったさまざまな契機によって促されることが明らかにされている (山崎 2012)。

公立小学校への IBPYP 導入は、上述した教師の職能発達をもたらす契機のいずれにも当てはまらない注目すべき事例である。また、IBPYP は、児童の主体性を重視した教科横断型の学びが特徴のひとつであり、2017 年改訂の小学校学習指導要領の目指す教育観の先行事例ともいえる。日本の公教育の既存の枠組みを維持しながら IBPYP を導入するには、全教員が大きな変化を乗り越えられるように、プログラムを「解釈、編集、意味づけして戦略知を生み出し」 (小島 2012 : 78)、全教員を巻き込んで実践を生み出していく必要があり、PYP コーディネーターの役割は非常に大きい。その役割を担う教員が、前例の少ない新たな状況に直面し、進むべき方向を選択しながら、いかに職能発達をとげてきたのか明らかにすることは、教師の職能発達の新たな事例として意義のあることと考える。加えて、2022 年現在、次期学習指導要領改訂の告示まで 5 年と迫り、新たな教育改革が予想されるなか、変化に対応し組織運営を推進していくミドルの育成と、日本の公立小学校へのさらなる IBPYP 導入にも資するものと考えられる。

【研究方法】 IBPYP を導入した K 市立 X 小学校の PYP コーディネーター・A 教諭を対象に、半構造化インタビューを実施し、インタビューデータをライフヒストリー法によって分析した。

【結果】 勤務校が IBPYP を導入することになり、研究主任から PYP コーディネーターに就任した A 教諭は、IB コンサルテーションを受ける中でこれまでの自身の教育実践をアンラーン (学習棄却) し、IBPYP の理念や学びを学校の文脈に沿って翻訳、編集しながら X 小学校独自の IBPYP 実践を生み出してきた。そのなかで「学習指導要領をはじめとした日本の公教育の枠組みを相対的に見る」力量や、「IBPYP の授業方略へと転換する同僚の学びに伴走する」力量などを得たと認識していることが明らかになっている。その他、詳細のインタビュー調査内容、分析結果及び考察については、学会発表の際に報告する。

【主要参考文献】 小島弘道 (2012) 「自律的学校経営の構築とミドルリーダーシップ」小島弘道編著『学校づくりとスクールミドル』学文社。/ 山崎準二 (2002) 『教師のライフコース研究』創風社。

IBMYP「言語と文学」教員の教授方略に関する研究 —教室談話と教員の語りから—

河村 和
(筑波大学大学院)

問題の所在・研究目的

現在、学校教育においては、従来の知識伝達型の授業から、学習者中心の授業へと変化していくことが期待されている(益川・村山、2014)。今後、授業の中で学習者による活動の割合が増えていくことが予想され、それに伴って教員に求められる役割も変化すると考えられる。広石(2005)は、参加・協働型授業において、教員は「授業のプロ：教師」から、学習者自身の意味構成に関わる相互作用を豊かにする「学習支援(facilitate)のプロ：ファシリテーター」へと意識的に変化する必要があると述べている。

今後、学習者の活動を中心とした授業へと移行していくにつれて、授業の持つ複雑性や文脈依存性・個別性は更に高まっていくことが予想されることから、授業研究における質的な事例研究の蓄積がますます求められている。しかし、学習者中心の授業において、教員が学習者の活動をより効果的なものにしていくために、どのような学習支援を行うのかという点について、授業事例に基づいた十分な検討がなされているとは言い難い。

以上のことから、本研究では、学習者の活動を中心とした授業における教員の教授方略の特徴を明らかにするために、教室談話に着目して教授行為にみられる特徴を明らかにする。さらに、個別の授業の実態を多角的かつ詳細に明らかにするために、教授行為の背景にある教員の認識についても合わせて検討を行う。そのための事例として、国際バカロレア(以下、IB)を取り上げ、中でも前期中等教育段階に当たる Middle Years Program(以下、MYP)の科目「言語と文学」教員の授業を検討の対象とする。

研究方法

研究対象は、日本の一条校において、2022年度にIBMYP「言語と文学」を担当している教員計4名である。まず、IBMYP「言語と文学」教員の授業を録画・録音し、トランスクリプトデータを作成した。その上で、それぞれの授業場面において教員の発話がいかなる意味や役割を持つのかという点について、授業や単元の全体像・生徒の発言との関係も踏まえながら解釈的な分析を行った。さらに、授業データの分析がある程度進んだ段階で、対象教員への半構造化インタビューを実施し、授業事例と教員の語りから、教員の認識が授業における発話にいかん反映されているのかを分析した。

分析結果

教室談話の分析結果、およびインタビューデータの分析結果は、発表の際に報告する。

主要参考文献

- 益川弘如・村山功(2014)「学習者中心知識構築型への授業観変容を目指した学習科学プログラム」『日本教育工学会論文誌』, 38, pp. 13-16.
- 広石英記(2005)「ワークショップの学び論：社会構成主義からみた参加型学習の持つ意識」『教育方法学研究』, 31, pp. 1-11

国際バカロレア・ディプロマプログラム (IBDP) 認定校の類型と学習者の特徴
 - 社会空間アプローチを用いた検討 -

菅井 篤

(東京学芸大学大学院連合学校教育学研究科)

問題と目的

IB では、各学校が「協働設計」や「逆向き設計」を用いて、学校独自の教育理念、目標に IB を組み込みながら協働で実践していくカリキュラム・マネジメントが必要である。そのため、IB の教育効果は、IB の教育文脈と各学校特色の関係性から捉えられていくべきものである。本研究では、IB の教育効果を学校特色から検証することを目的とする。具体的には、DP 認定校を対象に実施された「高校での学習・経験に関する実態調査 (井田ら 2022)」と各校の教育特徴の 2 つのデータから、DP 生の特徴と各校の学校類型を析出し、社会空間アプローチを援用して記述的な解釈を試みる。

方法

本研究では、井田ら (2022) における高校 2 年生 (中等教育学校 5 年生) の自由記述データを主に活用する。まず、当該調査で対象となった DP 認定校 4 校で公開されている教育理念、目標を調査データとして収集し菅井 (2021, 2022) を参考に、各 DP 認定校の類型を析出した。次に「国際的視野」と「影響を受けたこと」についての質問項目 (自由記述) の回答内容から計量テキスト分析を用いて、学校類型×個人のデータ形式を基本とする多重対応分析を行った。これは、クロス集計の結果を用いて、行と列の各要素の相関係数が最大になるように数量化し、それぞれの要素を多次元空間に表現するもので、語の相関関係が高いほど近い位置にプロットされる特性がある。なお、データの分析には KH Coder (樋口 2020) を用いた。

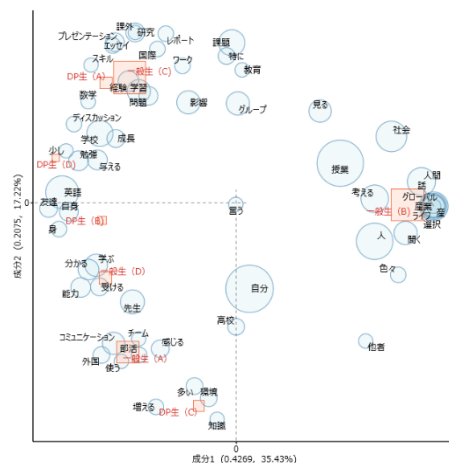
結果と考察

「①多様な社会を生きる教育」と「②人材育成」、「③心身のバランス」の 3 つが対象校 4 校の教育特徴として析出された。4 校のうち、①~③のどの教育特徴が各学校に該当するかを特定すると、対象校を A~D 校として、A 校は①②③のすべてが、B 校は①②が、C 校は①③が、D 校は①が、それぞれ該当した。次に DP の履修の有無と自由記述の回答内容について、対象校全体、および各学校間 (表 1、表 2.) の対応分析を行った。その結果、同一学校に所属していても DP の履修の有無によって回答内容が異なることが示された。本発表では、学校類型×個人の関連性からさらに考察を深めていく。

表 1. 学校別の自由記述 (国際的視野)



表 2. 学校別の自由記述 (影響を受けたこと)



日本における知の理論 (TOK) の受容実態と課題
—教師の指導観の変容に着目して—

岡田 有沙
(筑波大学大学院)

問題の所在・研究目的 本発表は、日本において国際バカロレア (International Baccalaureate : 以下、IB) ディプロマ・プログラム (Diploma Programme : 以下、DP) のコア科目「知の理論 (TOK)」を指導する教師の指導観の変容に着目し、TOK の受容実態と課題を報告する。近年、日本で導入が進められている IB では、教師が教育内容や実践を変化させることが求められている。教師の変化が求められる中、本多 (2018、62) は「日本の学習指導要領とは異なる学習方法や教授方法のため、教員のマインドセットも IB 導入を成功させる重要な鍵となる」ことを指摘した。そして、教師がこれまで経験のない分野の指導を通して価値観が変化した事例が報告されたことから (山崎、2003)、DP のみで実施される独自の必修科目「知の理論 (Theory of Knowledge : 以下、TOK)」の指導を通じた日本の教師の変化があることが予想される。海外で「TOK」を指導する教師は、自分の専門分野に対する新たなアプローチや (Pound、2006)、指導と学習のプロセスについて基本的な想定の学び落としが求められ、指導に変化があることが明らかにされた (Dombrowski・Mackenzie・Clarke、2010)。また、海外で「TOK」を指導する難しさとして、生徒の到達度や知識の評価と明確な指導目標の設定が指摘されている (Bergeron & Rogers、2019)。しかし、これまで日本の「TOK」教師に焦点を当てて調査を行った研究の蓄積は十分とは言えない。そこで、本発表では教師の信念に関わる指導観に焦点を当てて、日本の「TOK」教師が直面する課題や葛藤を考察した。本発表から、日本における「TOK」の理解を深め、教師の指導観の変容についても示唆となると考える。

研究方法 本研究では「TOK」教師の変化を明らかにするため、学校教育法第一条に規定される学校で「TOK」の指導経験がある教師に対して半構造化インタビューを実施した。データの分析は、文字化したインタビューデータのコーディングを行い、カテゴリとサブカテゴリを抽出した。

分析結果 調査データから「TOK」教師が指導する際に直面する課題や葛藤、それらを乗り越える試行錯誤のプロセスを整理し、「TOK」教師の指導観の変容を考察した。まず、教師の課題や葛藤として予想される分析結果は、「生徒の思考を促す授業準備」「IB から求められる指導の到達度」「生徒を包括的に巻き込む指導」の 3 カテゴリである。教師は、生徒の思考や議論をすることを中心とした指導を実施したいと考える一方で、「TOK」の指導や評価の経験が少ないことから難しさを感じていることが捉えられている。課題や葛藤に対する教師の試行錯誤では、「入念な授業準備」「生徒のレベルを把握」「教師の評価能力を上げる」の 3 カテゴリが分析結果として予想される。教師は、直面する課題や葛藤を乗り越えるために、教師の自己研鑽と生徒の診断的評価が重要になっていることが考察できる。さらに、指導観の変容として予想される結果は、「多様な正しさへの気付き」「生徒の思考を中心とした授業」の 2 カテゴリがある。インタビュー調査の内容、分析結果及び考察の詳細は、学会発表の際に報告する。

主要参考文献 : Bergeron, L., & Rogers, L. (2019). Investigating the perspective of Theory of Knowledge teachers in International Baccalaureate World Schools. *Journal of Research in International Education*, 18(2), 169–185. / 国際バカロレア機構 (2020) 「「知の理論」(TOK) 指導の手引き 2022 年第 1 回試験」. / 本多舞 (2018) 「〈研究論文〉カリキュラム・マネジメントの視点から見る国際バカロレアの導入過程 : 市立札幌開成中等教育学校の事例から」『筑波大学教育行政学研究室紀要』平成 29 年度、60-72.

専門家が体験した PYP での音楽制作教育の実証例
Expert's Observations of teaching Musical Composition in PYP

箱田賢亮 (Dr. Kensuke Hakoda)
Aoba Japan International School

アメリカで23年間、音楽教育に教授、また教師として関わってきた後、2021年から、日本のIB認定学校（インターナショナルスクール）のPYP音楽教師として教壇に立つチャンスを得ました。探究力を養うIB教育の理想を取り入れるため、音楽教育の専門家として様々なカリキュラム、教育環境を試し、その様子、結果を観察してきました。その中で、今回のプレゼンテーションはプレゼンターの専門分野である、音楽制作教育にフォーカスしました。

近年、日本、また世界の音楽環境は子供たちの感性、音楽に対する価値観に多大な影響を与えています。ポピュラー音楽の制作方法はDTM（Desktop Music）の復旧により、20年前と比較しても180度変わってきています。音楽理論の知識が不足していても、クリエイティブで、質の良い曲を作曲できるようになりました。その環境の中で、今の生徒たちの探究心を伸ばしてあげる音楽教育とはどういうものかの一例として、アップル社のガレージバンドを使った音楽制作カリキュラムをPYPの生徒たちに試みました。

PYP音楽教師として初年度は3年生、5年生を対象に音楽制作のユニットをプランして、生徒の行動、作られた作品を観察、分析しました。3年生には自由にアプリを使って作曲してもらい、5年生には、グループで、作曲、そして映像を使いショートフィルムを制作してもらいました。週に1時間という限られた時間で制作された作品には対し不満もありましたが、中にはとてもクリエイティブで、満足のいくものを製作することができたグループもありました。

2018年に発表したプレゼンターのコロンビア大学博士論文 ” High School Instrumental Students Compose for Band and Orchestra” では、「音楽製作とは身近なもので 生徒たちはそれぞれの経験から、理想の曲というものを考える力を持っている。」と書きました。今回の試みも、同じような結果をもたらしました。今、生徒が持っている音楽的感性を引き出すために必要なスキル、IB教育の中で求められてくるカリキュラムとは、についての洞察、今後の課題、展望をプレゼンテーションとして、発表します。

聖隷における普遍的価値観の形成に向けての教育的取り組み

太田雅子

(聖隷クリストファー大学)

国際バカロレア (IB) 初等教育プログラム (PYP) における教科横断的学習について、ボイヤー (Ernest L. Boyer) は以下のように述べている。「真の意味で教養を身につけるには、児童はそれぞれの教科の間に関連を見だし、別々のテーマを統合する方法を発見し、最終的には学んだことを自分の人生に関連づけることができなければなりません。」※ そして、人類に共通する一連のテーマを児童が探究すべきだと提案した。この考えが、PYP の教科の枠を超えたテーマ・transdisciplinary themes (TT) の選定に影響を及ぼし、6つのテーマが設定された。これらは、人間が生きるため、成長するための根本的な問いであり、それに対する本質的な学びを行うことを意味している。哲学的、宗教的な問いとも言えるのではないだろうか。また自分というアイデンティティの確固たる感覚を得ることに結びつく。すなわち IB の学びは、人間の在り様を支える基盤・価値観を形成するものだと考える。

自分と世界を探究するに当たり、人間に与えられている尊厳とその尊厳にふさわしい生き方、信頼と希望がある社会的持続性を重視する価値観、普遍的価値観に沿った方向づけが教育には求められる。このことは、聖隷学園の教育理念「生命の尊厳」と「隣人愛」に基づいた教育の展開と結びつく。聖隷学園が属する聖隷グループの始まりは、目の前で苦しんでいる結核患者のために、自分自身が感染するかもしれないというリスクがある中、無報酬でありながらも真心を込めて患者たちの世話をを行ったことからである (1930年)。1977年にベトナム難民を受け入れ、定住に向けた取り組みは注目に値するものである。人権擁護のためにいち早く積極的行動を取ったのである。現在、人類が直面しているパンデミックや難民問題などに向き合う上でのモデルがすでに存在している。

聖隷クリストファー小学校・クリストファーこども園は現在 PYP 候補校となり、認定校に向けて準備を進めている。そこで、本研究においては、聖隷の歴史と理念を改めて検証ながら、小学校・こども園における普遍的価値観の浸透を意図したカリキュラム (礼拝・聖書)、行事や探究的活動と関連する取り組みについて、また変革をもたらすコンピテンシーとは何かについて、いくつかの事例を挙げながら考察する。

連日のウクライナにおける紛争ニュースを家庭で見聞きしている5歳児クラスでの事例である。「爆弾が降ってきているの?」「悪いのはどっち?」「どっちも悪いんじゃない?喧嘩ってどっちも悪いし」「いや、これはただの喧嘩じゃなくて戦争だよ」と自分たちなりに考え、対話する姿が引き出された。さらに保育者・保護者とも一緒に“私たちに何ができるのか”を考えてプランを立てた。これまでもクリスマスにブラジルやインドにある聖隷グループの福祉施設を支援するために献金をしてきた子どもたちからは、「食べ物を買って赤ちゃんにもあげて欲しい」「みんなのお金を集めたら、家を壊された人たちの家も買えるかもしれない」などとウクライナへの思いを巡らせ、実行に移した。この取り組みにおいては、保育者の明快で探究的な問いかけ、話し合いや対話になるような働きかけがあった。また、それらを記録し、ニュースレターの記事として掲載することにした。このことは、子どもが参画し、その行為が重要なものとして認められる場があることを意味し、学びのコミュニティーの中で大切にすることの見方や態度を身につけることに繋がっている。

※国際バカロレア機構 (2016) PYP のつくり方：初等教育のための国際教育カリキュラムの枠組み

H1

Gaps in Formative Assessment Policy, Values, and Practices:

A Survey of Foreign Language Teachers at Former Super Global High Schools

形成的評価に対する方針、価値観及び実践のギャップ ～旧 SGH 校の外国語教員を対象とした調査～

Sally E. M. Topal

(St. Joseph Gakuen Junior and Senior High School)

1. Research Purpose and Questions

This research aimed to explore the current formative assessment policy, values, and practices in English as a foreign language (EFL) instruction at Japan's former Super Global High (SGH) schools. Although educational policy and teacher education within Japan has placed an increasing emphasis on learning assessment over the past 10 years, discrepancies between assessment theory and classroom practice remain common. Formative assessment has been identified as an area for improvement within Japanese instruction (OECD, 2018) and as an area of importance within International Baccalaureate (IB) programs as one of the 6 Approaches to Teaching. This research sought to (RQ1) identify the elements of formative assessment that teachers currently value and practice, (RQ2) describe how formative assessment is currently conceptualized and experienced by these teachers, and (RQ3) determine which experiential and environmental factors may influence teachers' formative assessment values and practices.

2. Methodology and Analysis

Informed by a quantitative, non-experimental descriptive approach, a cross-sectional survey was used to examine teachers' perceptions of 10 teacher-guided elements of formative assessment. A dual-scale instrument, adapted from Warwick, Shaw, and Johnson (2015), was developed to identify overall impressions and gaps between teachers' beliefs and implemented assessment strategies. 75 EFL teachers from 42 former SGH schools participated in the survey. Descriptive analysis, exploratory factor analysis, and inferential analysis were conducted with the collected dataset to answer the study's research questions. Additional qualitative analysis of open-ended comments submitted via the questionnaire provided further context for understanding teachers' self-reported confidence and familiarity with formative assessment concepts.

3. Key Findings and Conclusions

3 out of the 10 elements were found to be highly valued and 1 element was found to be frequently practiced in this context. Significant overall values-practice gaps were identified in 3 elements, and over 30% of participants reported individual gaps in 8 out of the 10 elements. Additional differences between a subsample of teachers who currently teach at IB-authorized diploma program schools and the overall participant sampling was found in the areas of assessment use and confidence. This study confirmed that formative assessment conceptualization in the Japanese context is still complicated by translated assessment terminology and high-stakes examination systems. The conclusions drawn indicate that assessment theory needs to be further promoted within this context to improve current and future teachers' assessment values and practices.

References

- OECD. (2018). *Education Policy in Japan: Building Bridges towards 2030*. Paris: OECD Publishing. doi:10.1787/9789264302402-en
- Warwick, P., Shaw, S., & Johnson, M. (2015). Assessment for Learning in International Contexts. *Curriculum Journal*, 26(1), 39-69. doi:10.1080/09585176.2014.975732

H2

Integrating Social & Emotional Well-Being, in Group 6 Subjects: An Exploration in Visual Arts & Film

Erin Batty
Hiroshima Global Academy

The objective of this research is to explore the many opportunities for integrating Social, Emotional and Ethical Learning (SEE Learning) into IB Group 6 subjects. It is essential for IB schools to implement a framework for social and emotional learning, however how this is executed is determined by each individual school. This study aims to explore the intrinsic connection between social and emotional learning and Group 6, as well as how doing so can foster a well-rounded curriculum that supports student wellbeing. The study focuses on the disciplines of visual arts and film, and presents a variety of solutions for tailoring curriculum to incorporate various aspects of the SEE Learning Framework. By examining topics such as individual experience and expression, social awareness, cultural identity, and systems thinking, the Arts provide ample potential to integrate the SEE Learning framework, as well as support a holistic education. Aside from course content, findings presented include classroom observations, student work, and student reflections. The study concludes that visual arts and film are invaluable in the opportunity they provide for the support of social and emotional wellbeing, and hence are an indispensable part of the IB curriculum.

H3

Professional Learning Community (PLC) - a Vehicle for Change : A Case Study of the Implementation of a PLC to Bridge the Gap between Current Practices and the IB Approaches to Teaching (ATT)

Morten J. Vatn
Christopher Unwin
Todd Ryo Arao
(Seirei Christopher University)

This case study documents the implementation of a PLC during the candidate phase of the IB Primary Years Programme (PYP) at Seirei Christopher Elementary and Kodomoen, which is a private English immersion, article-one institution in Japan. Both campuses consist of teaching staff who are inexperienced in the PYP's inquiry-based transdisciplinary curriculum framework and coping with the challenges accompanying co-teaching in an English immersion environment.

Due to the challenges brought on to teaching staff, while trying to become accustomed to the PYP's ATT, we spotlight in this research their level of concern and motivation to change within the boundaries of a PLC.

Initially, past events were reviewed leading up to Seirei Christopher Elementary and Kodomoen becoming a PYP Interest School. Then, following a gap analysis, we discovered several areas needed to be addressed prior to transitioning to a PYP Candidate School. This led to the construction of a model that measured the effect of change amongst staff members.

This study highlights the role of a PLC in providing new opportunities for educators (i.e. school leaders, teaching staff, and university faculty) to engage in a team-based, gradual implementation approach that examines 1) the teaching and learning process and 2) the engagement and encouragement of students. The first step in that process will be to focus on "Assessment" at both campuses.

A PLC includes initiatives that allow teaching staff to collaborate, share, observe, and discuss each other's practices and receive feedback on their approaches. In addition, it encourages teaching staff and school leaders to identify student learning needs, as well as the gaps in their own teaching and content knowledge — highlighting the role of a PLC as a necessary vehicle to "...change the life of the school" (IBO, 2016).

Lastly, while a PLC is a central factor to drive the implementation of change, it is vital to look at each individual teaching staff to get an overall understanding of the change process. To do so, the study utilizes the Concerned-Based Adoption Model (Hall, 2013) to survey teaching staff input, feelings, and actions in the change process. Data from focus groups, observations, semi-structured interviews, conversations, and questionnaires formed the basis for our findings to discuss the role of the PLC and the individual teacher.

国際教育におけるリーダーシップ実践の事例研究
国際バカロレア日本語DPを実施する高等学校のフィールドワークから

金井大貴
(筑波大学大学院)

問題の所在・研究の目的

本研究の目的は、学校・教師が日本語 DP をどのようにとらえ導入に際しどのようなリーダーシップ実践を行ったかを、構造的に把握することにある。一般向けには「卓越した」「世界トップ」などと優越性・権威性を強調して紹介される IB であるが、文部科学省などによる公的文書では「世界標準（文部科学省 IB 教育推進コンソーシアム事務局 2018）」とその優越性が薄められて表現される。カリキュラムとして学習指導要領よりも IB が優れているならば、学習指導要領の正統性は保たれるのだろうか。また異端であるならば、日本語 DP の各科目はなぜ正統的な必修科目へ「読み替える」ことが許されるのだろうか。この問題には容易に解答は出ないが、実際の学校や教師がどのように日本語 DP を解釈しているのかは学術的検証に値する。日本の高等学校の教員は、日本語 DP を実施する上でどのような問題に直面し、どのようにリーダーシップ実践にうつしたのか、またそこに日本語 DP に対するどのような解釈が現れているのだろうか。この問いに対する先行研究では、学校間の競争などの社会的な外圧を受けた「生き残りをかけた戦略」という意味合いが IB にはあり、IB によって学校経営の改善、学校の生き残りのための教育特色化と独自化などが可能であると考えられていることが明らかになっている（渋谷 2015、川口・江幡 2017）。本研究は、研究対象を日本語 DP 実施校に限定し、政策主導によって推進された日本語 DP の特質と意義を、批判的・多面的に捉えマクロな立場から位置づけ直す試みである。フィールドワークをもとにした事例研究により、日本語 DP に対する認識や学校をとりまく環境とも関連付けてより詳細に明らかにする。

研究の方法

上記の課題をもとに、学習指導要領のみを実施するコース群に日本語 DP を実施するコースが事後的に付加され並列している日本国内の高校をサンプリングし、フィールドワークを実施し観察データを得た。また、校長と IB コーディネーターに半構造化インタビューを実施し得られたデータを、分散型リーダーシップ理論を援用して分析した。

分析・考察

X 校では、日本語 DP を実施する「IB コース」の特殊性が可視化されることがある。リーダーシップ実践者は、集団内部（教職員間）では公平性に配慮し、IB に特殊性を付与させないように留意する一方で、対外的な状況では「自分たちは IB 認定校です」というアイデンティティを利用していった。つまり、X 校では、「他のクラスと同じ」という公平性と「IB コースは別」という特殊性とがアンビバレントに存在していた。また Y 校の教師 C は、高校が担っている責任の一つに「進路保証」があると考えており、日本語 DP のコースを作るにあたりどのような「進路保証」が可能なのがこれまでの経験則から説明できないことを不安に思っていた。これより、「グローバル人材を育成する」という抽象的な理念を、「それを使って大学に入学する」という客観的な指標に変換して解釈している可能性が示唆された。いずれも、口頭発表時に詳述する。

主要参考文献

川口純, 江幡知佳, 2017, 「日本における国際バカロレア教育の受容実態に関する一考察：ディプロマプログラム(DP)に着目して」 筑波大学教育学系論集 41 巻, pp. 35-48、渋谷真樹, 2015, 「一条校による国際バカロレア導入の意図と背景 —学校管理職の語りから—」 『国際理解教育』Vol. 21 pp. 3-12

外国語科と技術科における学際的単元 (IDU) を基にした教科横断型授業の開発と実践
**Development and Implementation of Cross-curricular Lessons in English Education and
 Technology Education Based on Interdisciplinary Unit**

久保 達郎 (東京学芸大学附属国際中等教育学校)

渡津 光司 (東京学芸大学附属国際中等教育学校)

1. 研究の目的

東京学芸大学附属国際中等教育学校は国公立初の MYP/DP 認定校である。MYP 認定校は、一年度内で学際的単元(以下、IDU とする)を少なくとも一回以上実施することが求められている。本校では、各教科独自の資質・能力を習得することに終始するのではなく、各教科における資質・能力や内容を統合させ、新たな学びを生み出すことも目標としている。また、中学校学習指導要領(平成 29 年告示)解説総則編では、「教科等の枠を超えた横断的・総合的な学習が行われるようにすること、教科等間のつながりを意識して教育課程を編成することが重要である。」と述べられており、教科横断型の授業実践は今後の教育課程において重要な役割を担っているといえる。一方で、教科横断型の授業実践例の数は少ないという現状があり、これからの課題の一つであると考えられる。

本研究では、中学校における外国語科と技術・家庭科技術分野(以下、技術科とする)で協働して授業をデザインし、新たに求められている教科横断型の授業実践を検討することを目的とする。

2. 研究の内容と方法

本授業実践は、中学校第二学年を対象に実施し、外国語科と技術科の二つの教科における教科横断型授業を検討する。本校の外国語科の授業では、生徒の英語習熟度に応じてクラス分けを行っている。入学以前に在外歴がある生徒や、国内のインターナショナルスクール出身等の生徒は Advanced クラスに、本校に入学してから英語学習を始める生徒は Core クラスに所属している。本授業実践では、後者の Core クラスに所属する 75 名(男子 26 名、女子 49 名)を対象とする。なお、技術科の授業は、Advanced クラスの生徒も受講するものとする。

外国語科の授業では、IB のガイドに示されている四つの観点(A: Listening, B: Reading, C: Speaking, D: Writing)のうち、特に観点 C: Speaking に焦点を当てて実践を進めていく。また、技術科では、生物育成の技術の内容から、食糧問題を含めた農業に関するトピックを取り上げて授業を展開する。重要概念とグローバルな文脈、そしてトピックを共通させることによって授業をつなぎ、生徒の学びを深めるための授業設計を行っていく。これにより、外国語の授業においては、中学校学習指導要領(平成 29 年告示)解説外国語編に示されているような、「コミュニケーションを行う目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題について、外国語で簡単な情報や考えなどを理解したり、これらを活用して表現したり伝え合ったりすることができる力」を養うことができる考えた。

本授業実践の前後での生徒の思考の変容や、それぞれの教科での生徒の様子などを丁寧に記録・分析し、教科横断型の授業実践の発展に向けて示唆を得ていきたいと考えている。各教科での学習内容を横断的・総合的に生かし、「知の統合」を促すことをねらいとしている。

3. 研究の結果

本授業実践は、2022 年 10 月～11 月に実施予定である。現在、先行して、技術科の授業において『100 億人ー私達は何を食べるのか?』(Valentin Thurn, 2015)を試聴した。生物育成の技術の内容として食糧問題を取り扱い、技術科としてのアプローチを始めている段階である。現段階では、外国語との接点は示しておらず、生徒は教科横断型の授業実践を意識していない。

概念型カリキュラムによる学際的単元における中学校技術科の取組
Efforts of Junior High School Technology Education
in Interdisciplinary Unit by Concept-based Curriculum

渡津 光司

(東京学芸大学附属国際中等教育学校)

1. はじめに

2021年度、東京学芸大学附属国際中等教育学校では、『学びの転移』を促す概念・文脈の活用～国際バカロレア(IB)の教育システムを活かした教育実践～を研究主題として研究を行ってきた。研究主題の実現を目指し、数学科、理科、音楽科、外国語科、技術・家庭科技術分野(以下、中学校技術科とする)の5教科及び国際教養科目(総合的な学習の時間)において学際的単元を設計し、「今、社会に求められているモノを創造する学び」を展開した。今回の単元設計においては、「概念型カリキュラムと指導(Concept-Based Curriculum and Instruction)」を参考にした。概念レンズ「創造性」で各教科の授業を覗くことにより生み出される「科学の問題は科学の力で、社会の問題は社会の力で、解決できるわけではない。課題解決は、色々な見方をつなぐ創造性によって成される。」という一般化に迫った。

本報告では、概念レンズ「創造性」を軸とした学際的単元に関して、中学校技術科としてのアプローチやMYP Designの内容を中心に、授業実践の報告を行うことを目的とする。

2. 中学校技術科での授業実践の内容

中学校技術科では、内容A「材料と加工の技術」を学際的単元に組み込むこととした。授業実践の対象は、第1学年とした。中学校技術科の目標の中には「よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて、適切かつ誠実に技術を工夫し創造しようとする実践的な態度を養う。」と記載されており、教科として「創造性」を育てていくことが求められている。中学校技術科における一般化を「デザイナーが対象とする消費者の意識を踏まえてデザインした製品は、消費者が受け取った際に共感と理解をもたらす。」のように設定した。

取り扱った題材では、生徒はデザイン会社に勤める「インダストリアルデザイナー」として、工業製品のデザインを手がけているという場面設定のもと、題材が展開された。新たな製品開発は、自分の好きな製品を設計・製作するのではなく、社会における誰かのニーズに応えられるような製品を設計・製作することを意識させた。生徒は製品コンセプトの考案から行わなければならないので、教員の手立てとして「デザイナー活動報告書」というワークシート集を準備し、それに沿って製品コンセプトの考案、そして設計・製作を進めていくという流れで題材を展開した。

重要概念は「創造性」を、関連概念は「適合」「形」「機能」を設定した。グローバルな文脈は、探究例に製品や創造が挙げられている「個人的表現と文化的表現」とした。

3. 教科としての考察

単元末評価課題である「今、社会に求められるモノ」についてのポスター作成の振り返りとして、生徒107名に対し簡単なアンケートを行い、105名の生徒から回答を得られた(有効回答率98.1%)。そのアンケートの中で、「学際的単元の課題に取り組む際に、活用した(参考になった)授業や活動を選択してください。(複数選択可)」という項目があり、22名(21.0%)の生徒が中学校技術科の授業を活用した(参考にした)と回答した。中学校技術科においては、特に、問題の発見と課題の設定を意識して授業を展開したことで、社会のニーズについて考えを深めることができたため、学際的単元のテーマに応えることができたと考えられる。

IB Programme Standards and Practices
Updated 2020
What are the implications?

Carol Inugai Dixon
University of Tsukuba

Since 2005, the publication of the *IB Programme Standards and Practices* (PSPs) has been an important document that informs schools of what policies, teaching and learning facilities, and pedagogical practices they must have in place, if they are to be recognized by the IBO as an IB World School. The same document is used to guide the implementation of all IB programmes. It is reviewed, like all IB documents, on a regular basis, so that it reflects current trends and research findings in the broad field of education. It was revised in 2010 and updated in 2014, to include The Careers Programme and MYP next chapter changes. The latest version, most recently updated in 2020, has been completely revised from the previous iterations. A fundamental shift has been towards a continuous holistic approach for school development and planning, which has replaced what was previously much more of a check-list that was criticized as being somewhat disconnected. Now, every IB school is being asked to view itself as an ecosystem, which means that is responsible for its own self-organization and balance. Understanding the complex, non-linear nature of systems in general, as well as ecosystems in particular, has become a whole school necessity. This shift echoes the more general paradigm shift in education which is moving away from the modernist preferences for linearity and tight categorizations to more dynamic and fluid ideas of networks and webbing. This presentation will consider the implications in terms of challenges, but also exciting opportunities resulting from this new and relevant approach to school improvement. How does its framework of four categories, namely purpose, environment, culture and leaning align with other IB ideas, such as approaches to teaching and learning, with other educational ideas and projects such as agency in the OECD Learning Compass 2030, ecological literacy in the Earth Charter, and how can it empower schools to adapt and change to provide an education that is more fit for our current volatile, uncertain, complex, and ambiguous or VUCA times?

In Search of the Possibility of Transformation of the IB Class System based on Bruner's Folk Pedagogy

Bruner の Folk Pedagogy に基づく IB 授業システムの変換可能性について

Jin-gyu Noh · Kyung-Ae Shin · Hyeon-Suk Kang

(Doctoral Student · Lecturer · Professor of Kyungpook National University)

Research purpose: The purpose of this study is to discover the problem of the IB class that is currently being conducted as part of class innovation in the school field and to explore the possibility of transformation of the IB class system based on the Folk Pedagogy proposed by Bruner to solve the problem.

Research question: In order to achieve this research purpose, three research questions were established. First, what are the difficulties of class practice in relation to the aspect of interaction with students in the IB class? Second, how can IB classes and Folk Pedagogy be related? Third, if based on Folk Pedagogy, how can the IB teaching system be transformed to solve this problem? To solve the above research problems, what is Folk Pedagogy and what are the important ideas to be dealt with in teaching-learning will be discussed.

Research method: To solve the above research problems, the key ideas were organized and analyzed by firstly analyzing the main literature materials related to the research topic using the syntopical reading method. These analysis results were secondarily approached to problem-solving through philosophical discussion.

Results: The research results constructed through the above research methods are presented concerning the research questions as follows. First, the biggest difficulty that teachers felt in the IB class was how to understand the minds of learners in the learning processes and how to adopt an appropriate teaching model. Second, the process of concept-based inquiry learning, which is the main characteristic of IB classes, could be set as the relationship between the learner model and the teaching model emphasized in Folk Pedagogy. Third, to solve the problems of the IB class, it was possible to explore the overall system of the class based on the main ideas and to transform it by integrating it into the learner's mind model and the teaching model.

Conclusion: Although the advantages of IB classes, which have been positively presented so far, are being utilized in various ways, teachers feel the greatest difficulty in concept-based inquiry, which is mentioned as the most important characteristic. In order to solve these problems and to confirm the strengths, it is necessary to use the integrated teaching model linked with the learner's mind. Based on a more in-depth study of Bruner's folk pedagogy that supports this, there is a need to boldly change the formal application of IB classes.

ナラティブを活用した IB 授業の再構造化の方案 Strategies for Restructuring of IB Instruction through Narrative

申京愛・金秀榮・康現碩
(韓国国立慶北大学校 講師・博士課程生・教授)

1. 研究目的

本発表では、韓国の IB 認証校における IB 実行において、どのような理論的、実践的問題があるかを探索し、その解決方法を模索することを目的とする。最近、韓国でも IB 認証校が増加し、IB 授業に対する教員の関心が高まっている。そこで、教員のカリキュラム及び授業における専門性について、理論的かつ実践的な研究が要求されている。しかし、IB 教育システムや授業に対する教員の認識には格差もあり、IB 授業の実行においてやや機械的、形式的な適用の傾向がみられる。それにより IB カリキュラムの趣旨が正しく反映されない問題が起きている。本発表では、IB カリキュラムの趣旨を正しく生かす方法としてナラティブの可能性に注目し、韓国における実践上の課題について検討する。

2. 研究問題

研究目的を達成するため、本発表では以下の 3 つの研究問題を設定した。まず、IB 授業の実践においてどのような問題が起きているか。第二に、それらの問題を解決するための妥当な理論的根拠は何か、妥当な理論的根拠として挙げられるのは何か。第三に、妥当な根拠に基づいて IB 授業の実践における問題を解決し、授業を再構造化する方法は何か。以上の研究問題は相互に関連しているため、ナラティブという根拠に照らし合わせながら一貫して取り組む必要がある。

3. 研究方法

以上の研究問題を解決するために、まず、二次資料として入手した教員の IB 授業に対する反応を分析し、次に、関連文献レビューと談話分析を行う。さらに、事例調査を行う。これらの方法で収集した資料を統合的に分析、解析し研究結果を提示する。つまり、IB 授業を実践している教員の反応を研究した文献資料を収集、分析する。また、韓国と日本での IB 授業実践に関する文献資料を分析し、有意な談話の特徴を見出し提示する。最後に、IB 授業に関連するさまざまなケースを比較分析する。

4. 研究結果

研究結果を以下の 3 つに重点をおいて提示する。まず、IB 授業の実行で発見されている授業上の問題を学習者を中心に、つまり学生の立場に焦点をあてて分析する。ここでは、教師の生き方と学生の経験との関連性に着目し、現在、進行中の授業実践上の困難を調べる。なぜ IB 授業が教師と生徒たちの経験の中に染み渡らないのかを探ってみる。第二に、IB 授業における問題を解決する根拠として用いたナラティブと IB 授業をどのように関連づけアプローチするかを議論する。第三に、IB 授業をより実効的に実践する方案（設計と実行）をナラティブの観点から提示する。特にナラティブを活用して、IB 授業の形式、特に授業指導案 (Unit Planner) を再構成し、さらに授業実行でのその活用方法を探索する。

5. 結論

現在、高い関心を集めている IB 授業がより適切に実施できる方法をナラティブの観点から明らかにする。ナラティブは学習者の経験と教師の生き方を強調する。今、ナラティブによる IB 授業の再構造化がますます重要になっている。IB 理念を具現し、IB カリキュラムの趣旨を正しく反映する授業の実施に向けて、ナラティブの観点をどのようにアプローチしていくべきなのかを明確にしていく。研究成果及び意義については、当日報告する。

K1

Affective Skills in the Field:

Blending methodologies and navigating TOK tensions in Geography through mindfulness and emotional mapping

William Holmes
Hiroshima Global Academy

In theory, geography aims to (among other things) explore and examine tensions in the world around us. In praxis, geography itself is often fraught with them. Caught in the crossfire between positivism, post-positivism, and interpretivism, geography students learn quickly how their discipline becomes a battleground for intense TOK debates. Are they students of the 'hard' and empirical sciences, or a 'soft' and subjective humanities?

While TOK integration into the geography classroom can develop students' abilities to negotiate and resolve some of these tensions conceptually, the practice of fieldwork on the other hand often suffers from the impulse to reject subjective cognizance and focus solely on mechanistic data collection. Through such a methodology, we unconsciously revive that problematic conceptual dichotomy between sciences and humanities, and miss an opportunity to demonstrate in the field what it means for us to be balanced learners.

In this presentation, I seek to examine how the use of affective skills in the field can allow geography students to self-regulate and blend their subjective awareness back into their work, supporting not only more balanced learning, but also increased data accuracy, insightfulness, and an array of holistic learning benefits. Specifically, I will draw upon literature from the fields of neuroscience, behavioral psychology, and ethnography to justify the application of active mindfulness and emotional mapping as tools to manage focus, state-of-mind, and methodological bias.

K2

International Mindedness in Visual Arts Practice: A Case Study of Teachers of International Baccalaureate Middle Years Programme (IBMYP) Schools in Japan

Nadhirah binti Anuar
(University of Tsukuba)

International mindedness (IM) in the International Baccalaureate Organization (IBO) sits at the core of all IB programmes and is defined as the intercultural understanding that is fostered by students' multilingual abilities and global engagement. Past comparative studies concerning teachers' perceptions of and practices for promoting IM have found variation across national and school contexts (Sriprakash, Singh & Qi, 2014). Students' and teachers' concepts of IM were found to depend on the school culture, level of integration, purposeful promotion of IM across school activities, and commitment from teacher and leadership teams. There has been a previous lack of frameworks and guidance on how to develop and assess students' IM (Metli & Lane, 2020). Therefore, school and contextual interpretations may compromise teachers' abilities to foster and assess it. Although IM is meant to be developed over the IB continuum in all of its subject areas, there is limited evidence on the application of IM in MYP Visual Arts subject. Previous research has shown that even when IB teachers understand the concept of IM, they struggle to implement classroom practices that develop students' IM in a meaningful way (Giglio-Labay, 2010). Visual arts subject has been highlighted in recent years as a key opportunity for promoting IM through creativity and the connection to other cultures (Stewart, 2010). A case study in IBMYP Finland and Jordan has demonstrated an example of IM from the art curriculum through the exploration of artists and the theme of identity (Hacking, et. al., 2016). However, how visual arts teachers within the IB MYP intend to foster students' international mindedness generally remains unclear.

This study aims to clarify visual art teachers' perceptions of IM: how it is currently understood, how it is incorporated into curriculum design and unit planning, and what evidence is used to assess the development of students' IM. The analysis may be able to identify instructional practices and strategies used in visual arts curricula, which can be used to design instruction and foster a deeper awareness of IM through arts integration.

A qualitative case study approach is taken to allow for an inquiry focused on a sample of teachers through semi-structured interviews to gain an understanding of their perception of IM and practices of fostering the students' IM through art education. In addition, the analysis of documents such as unit planners and students' art process journals and class observations is also conducted to gather evidence to support the interview. This study will utilise a conceptual framework created by Singh and Qi (2013), as a reference for coding and thematic analysis of art teachers' perceptions of IM and strategies that they use in their curriculum design and unit planning process to foster IM.

K3

Implementations and Perceptions of Concept-based Curriculum Instruction by IBDP Science Teachers in India

Ruru Ota
University of Tsukuba

Concept-based Curriculum Instruction (CBCI) focuses on teaching concepts rather than memorization of facts, which was valued in traditional curriculum models. In the International Baccalaureate (IB), CBCI is listed as one of its Approaches to Teaching (ATT), and is also mentioned in the attribute of “Knowledgeable” in the IB Learner Profile. However, due to differences in the histories of each of the IB programmes, CBCI has been introduced differently for each of them. In the Primary Years Programme and Middle Years Programme, key concepts that teachers use to guide their classes, are listed in the curriculum. Although the Diploma Programme (DP) did not have concepts specified in the curriculum initially, there has been a recent move to introduce specific concepts. The Sciences group is currently under a curriculum review and it has been announced in the newly released subject brief that specific concepts will be introduced.

Currently, India has 155 schools offering the IBDP, where all of the schools are private schools. During the 2021 May session, India had the fourth highest number of candidates overall, and the highest in the Asia Pacific Region. Despite its high number of candidates, there has been limited research done regarding the IBDP in India. Teachers currently teaching at these IBDP schools, who have also obtained their educational degree in India, have not received any training regarding CBCI as it was newly introduced in the National Education Policy in 2020.

This research aims to describe how CBCI is perceived and implemented by IBDP Science teachers in India and clarify any issues in CBCI in the Sciences of IBDP so that those issues can be addressed in future research. Investigation into CBCI in schools in India will reveal whether IBDP schools in India are embodying IB's principles through its ATT, providing implications as to why private schools in India decide to implement IBDP in their schools. This research can also aid in CBCI practices in Japan and other countries where many teachers have not received any training regarding CBCI during their teacher education program. Additionally, conducting research with IBDP teachers in India may provide insight into unique sociocultural factors of IBDP schools in India that influence teachers' perceptions, which can then be utilized by other studies done in the same region to find any differences or similarities.

A qualitative approach is taken for this research where semi-structured interviews are conducted with teachers to gain an understanding of their individual unique perceptions and practices regarding CBCI. The interviews are conducted with IBDP Science teachers who obtained their education degree in India, teaching in India, with at least 1 year of experience of teaching the IBDP. Additionally, analysis of unit planners as well as classroom observations are conducted to triangulate the findings from the interviews. The data obtained is analyzed using the revised Grounded Theory Approach from Strauss and Corbin, where open, axial, and selective coding is used in an iterative manner.

R1

大学における IB 教員養成の向上を目指したラウンドテーブル

谷川依津江、ヴァテン モーテン、ダッタ シャミ、木村光宏
(岡山理科大学)、(聖隷クリストファー大学)、(岡山理科大学)、(岡山理科大学)

国策として IB 校が徐々に増え、また新しくなった学習指導要で重視される探究を基盤とした主体的・対話的で深い学びの実現に、IB 教育の教授学習方法が参考となることが期待されている。このような期待に、大学における IB 教員養成プログラムはどんな役割を果たせるだろうか。

岡山理科大学の IB 教員養成プログラムは 2020 年度に 47 名の 1 期生（内 1 名は科目等履修生）が国際バカロレア教員資格（以下 IBCTL）を取得した。しかし今後、同プログラムにおける教育の質の維持・向上のためには、プログラム内の教員間での相互授業観察や情報共有だけでなく、大学の垣根を越えた取り組みが必要だと考え、2021 年より聖隷クリストファー大学の IB 教員養成課程の教員と学生との交流を開始した。

2022 年 7 月までに、両大学では以下のような交流を対面で行った。

- ・岡山理科大学の教員による聖隷クリストファー大学の授業観察とフィードバック
- ・岡山理科大学の教員から、聖隷クリストファー大学の IBCTL（PYP）取得予定の学生への授業内の取り組みに対するフィードバック
- ・聖隷クリストファー大学の教員による岡山理科大学の授業観察とフィードバック
- ・聖隷クリストファー大学の教員から、岡山理科大学の IBCTL（DP）取得予定の学生への授業内の取り組みに対するフィードバック、IB 教員養成課程（PYP）の紹介

今後は、さらなる交流の機会として、両大学の学生同士の成果発表に対する相互フィードバック等を計画している。

日本では 8 大学が IB 機構の認定を得て、IB 教員養成を行っているが、今後日本の IB 教育、また新しくなった学習指導要領のもと展開される教育を担える人材を育成していくためにも、大学間の垣根を越えて、相互授業観察や教材等に関する情報交換が必要だと思われる。そこで、今回の岡山理科大学と聖隷クリストファー大学の取り組みについてご意見やご提案を大学人、IB プログラムや学校教育関係者、学生の方からも広く頂き、国内の大学における IB 教員養成プログラムのさらなる向上に向けた建設的なディスカッションの機会を設けたい。

参加対象： 大学人、学校教育関係者、学生

ラウンドテーブル Roundtable Discussion
PYP 教員の育てかた
Making PYP Teachers

鈴木 克義 Katsuyoshi SUZUKI
都留文科大学国際教育学科 Tsuru University

1997年に誕生したIB-PYPは、日本ではインターナショナルスクールを中心に広まっていきましたが、2016年に文部科学省管轄下の一条校として初めて、岐阜のサニーサイドインターナショナル幼稚園・小学部がPYP認定校となりました。その後、私立の幼稚園や小学校が続き、2022年3月末で14校が認定されましたが、2021年には高知県の香美市立大宮小学校が、公立小学校として初めてPYP認定されました。

香美市では大宮小学校のPYP認定後、移住の問い合わせが増えたそうで、今後地域おこし的手段としても注目されそうなPYPですが、全国に2万校近くある公立小学校にも広まるとなると、必要になるのがPYP教員の養成です。

2017年には日本の養成校として初めて、四年制学部でPYP教員を英語で養成する国際教育学科が都留文科大学に誕生、2021年春には1期生をPYP校だけでなく、探究学習を推進する各地の学校や教育委員会などに送り出しています。2023年には聖隷クリストファー大学が、保育も含めたPYP教員養成を行う国際教育学部を開設予定です。

今回のラウンドテーブルでは、こうしたIB教育のフロントランナーであるPYP認定校、候補校の関係者に加え、実際にPYPの教員養成を行う指導者や、養成コースで学ぶ学生も参加し、PYPの教室でどのような教員が必要で、教員養成や研修はどのように行われるべきか、PYP研究者も含めたディスカッションを行います。

実際のPYP校の教室で日々、授業を担当されている先生方の参加と、養成校関係者、学生の参加を歓迎いたします。

使用言語は日本語を中心に、英語も使用可とします。

<参加予定者と発表テーマ>

プレゼンテーション：ミント・チャウ先生（栗原学園やまた幼稚園） PYP教員の研修プログラム
John Hozack先生（大阪YMCAインター、韓国大田インターナショナルスクール他） PYP教員の資質
米山大喜、角田万里愛（都留文科大学国際教育学科） 学生目線で見る従来の教員養成とPYP教員養成の違いほか →角田は北欧留学中のため、オンライン参加予定

This roundtable session discusses topics of IB-PYP, being introduced into Japanese elementary schools and kindergartens under the supervision of Ministry of Education.

The PYP coordinators present their ways of train teachers, PYP teachers discuss how teachers should be trained, and the students compare conventional ways of teacher training and new PYP teacher training programs.

The discussion is mainly in Japanese, but English is acceptable too.